



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ**  
**SECRETARÍA GENERAL**

**RESOLUCIÓN N° 0910-R-2022**

*Huancayo, 06 de mayo 2022*

**EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ;**

Visto, el oficio N° 001-2022-(JLYV)-PROYECTO-UNCP del 29 de abril 2022, a través del cual el Dr. Jorge Luis Yangali Vargas, responsable del proyecto de investigación "TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL", aprobado con Resolución N° 1565-R-2017-UNCP, solicita cierre del proyecto.

**CONSIDERANDO:**

**Que**, mediante Resolución N° 1565-R-2017, se resuelve aprobar los proyectos ganadores del Concurso de Proyectos de Investigación 2017-UNCP, financiados con fondos del canon, sobre canon y regalías mineras, entre otros:

AREA	PROYECTO	INVESTIGADOR PRINCIPAL	FINANCIAMIENTO EN SOLES
CIENCIAS SOCIALES	TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL	JORGE LUIS YANGALI VARGAS	S/ 145,000.00

**Que**, el responsable del proyecto de investigación ganador del Concurso de Proyectos de Investigación 2017-UNCP, contando con los entregables según contrato, remite expediente para cierre de proyecto de Investigación, adjunta documentos: ARTICULOS:

NOMBRE DE LA REVISTA	TITULO DEL ARTICULO	LINK
INVESTIGACIÓN TEATRAL	TEATRALIZACIÓN POPULAR EN EL VALLE DEL MANTARO. PERÚ: NEGOCIANDO LA INCLUSIÓN	<a href="https://doi.org/10.25009/it.v10i16.2606">https://doi.org/10.25009/it.v10i16.2606</a>
ÉTUDES ROMANES DE BRNO	MEMORIAL TRILÍCO BY EDUARDO VALENTÍN: MEMORIAL TO THE VALLEJOS	<a href="https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/142586">https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/142586</a>

**TESIS:**

NOMBRE DEL TESISISTA	NOMBRE LA TESIS	URL
Katya Kuyllur, Reymundo Calderón	Representaciones y globalizaciones en las prácticas teatrales evangélicas del Valle del Mantaro	<a href="http://hdl.handle.net/20.500.12894/4904">http://hdl.handle.net/20.500.12894/4904</a>
Dany Yanina, Solis Mandujano	Tensiones de la representación en las prácticas teatrales de Paco Yunque en el Valle del Mantaro en la era global.	<a href="http://hdl.handle.net/20.500.12894/5771">http://hdl.handle.net/20.500.12894/5771</a>

Reporte financiero: Presupuesto ejecutado S/ 105,375.77 soles y acta de ubicación de equipos adquiridos.

**Que**, con oficio N° 074-2022-IGINV/UNCP del 29 de abril 2022, el director del Instituto General de Investigación, alcanza el expediente de cierre del proyecto denominado: "TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL", siendo el investigador principal el Dr. Jorge Luis Yangali Vargas, indicando los integrantes del proyecto:

FACULTAD	PROYECTO	INVESTIGADOR PRINCIPAL	COLABORADORES	
EDUCACIÓN	TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL	Jorge Luis Yangali Vargas	Co-Investigador	Carmen Baltazar Meza
			Tesista	Katya Kuyllur Reymundo Calderón
			Tesista	Dany Yanina Solis Mandujano

**Que**, a través del oficio N° 0261-2022-VRI-UNCP del 04 de mayo 2022, la vicerrectora de investigación, solicita emisión de la resolución de cierre del proyecto "TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL", del Concurso de Proyectos de Investigación 2017-UNCP, financiado con fondos del canon, sobre canon y regalías mineras; y

**De conformidad al Dictamen N° 0542-2022-R**, al Artículo 33° inciso c) del TUO del Estatuto Universitario y a las disposiciones conferidas por los dispositivos legales vigentes;







# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ

## SECRETARÍA GENERAL

RESOLUCIÓN N° 0910-R-2022

### RESUELVE:

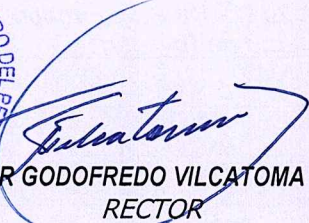
1° **APROBAR** el cierre del proyecto de investigación "TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL", ganador del Concurso de Proyectos de Investigación 2017-UNCP, aprobado con Resolución N° 1565-R-2017, siendo sus integrantes:

FACULTAD	PROYECTO	INVESTIGADOR PRINCIPAL	COLABORADORES	
EDUCACIÓN	TENSIONES DE LA REPRESENTACIÓN EN LAS PRACTICAS TEATRALES DEL VALLE DEL MANTARO EN LA ERA GLOBAL	Jorge Luis Yangali Vargas	Co-Investigador	Carmen Baltazar Meza
			Tesista	Katya Kuyllur Reymundo Calderón
			Tesista	Dany Yanina Solis Mandujano

2° **ENCARGAR** el cumplimiento de la Resolución al Vicerrectorado de Investigación, a través de las oficinas y unidades correspondientes.

*Regístrese, comuníquese y cúmplase,*

  
Abog. MICHAEL PALACIOS RAMOS  
SECRETARIO GENERAL

  
Dr. AMADOR GODOFREDO VILCATOMA SANCHEZ  
RECTOR